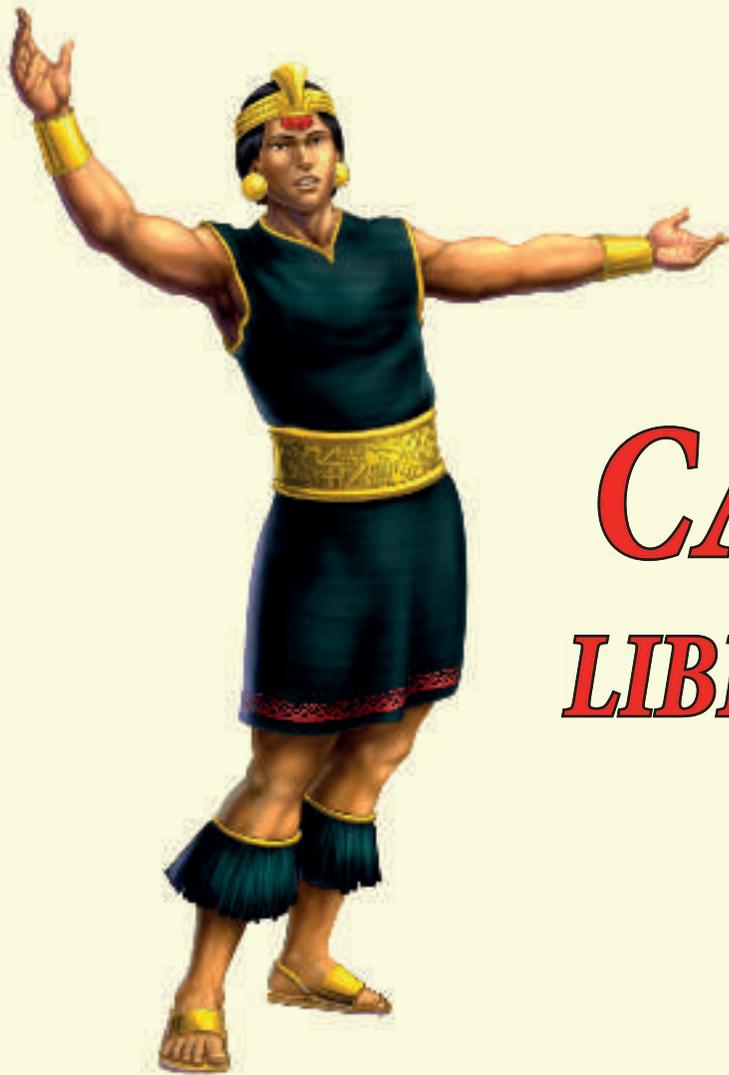




2021



CATÁLOGO LIBROS DIGITALES



www.editorialregesa.com

www.facebook.com/editorialregesaperu

regesacusco@gmail.com



“Hay más tesoros en los libros que en todo el botín de los piratas de la Isla del Tesoro”.

Walt Disney

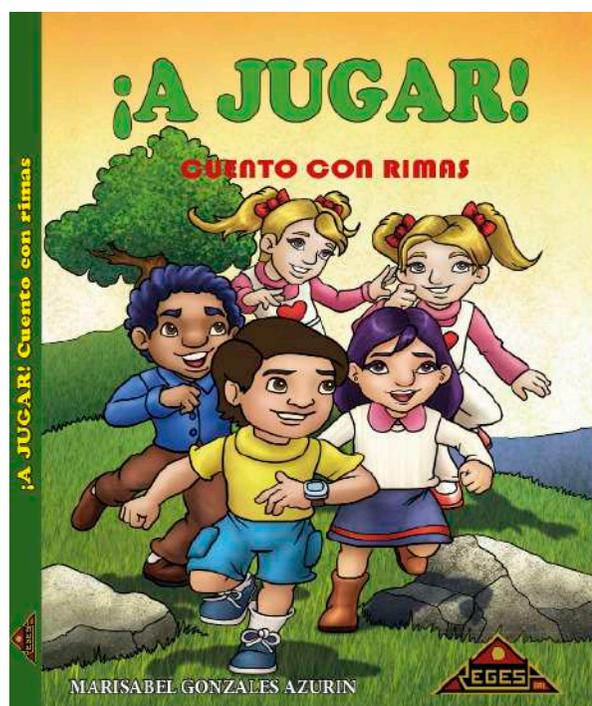
“Un lector vive mil vidas antes de morir.
El que nunca lee solo vive una”.

George R.R. Martin.

“El que ama la lectura, tiene todo a su alcance”.

William Godwin.

CUENTOS CON RIMAS PARA NIÑOS



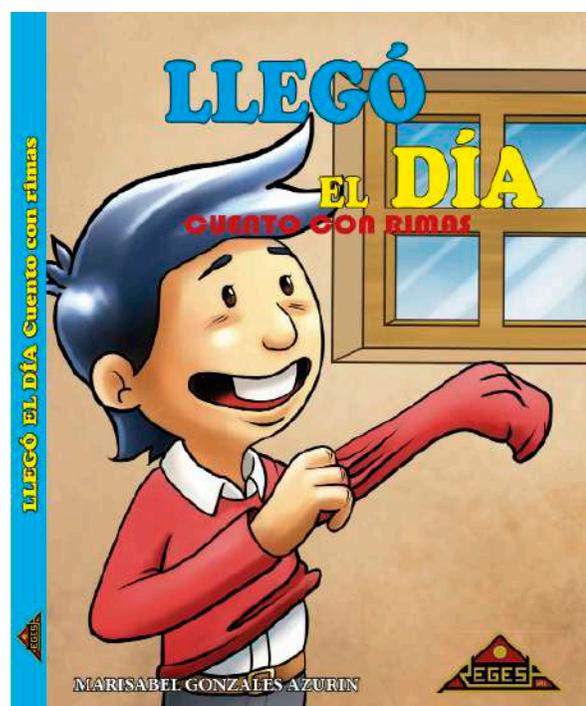
¡A JUGAR!

Un grupo de niños, proponen distintos temas para divertirse, y es en base a ello que esta narración, revela la intención e importancia de los juegos en los niños.

La lectura de este atractivo cuento, que es breve, sencillo y con rimas, ayuda a desarrollar la imaginación y memoria de los más pequeñitos en sus primeros grados de educación.

27 MB

ISBN N° 978-612-5001-14-6



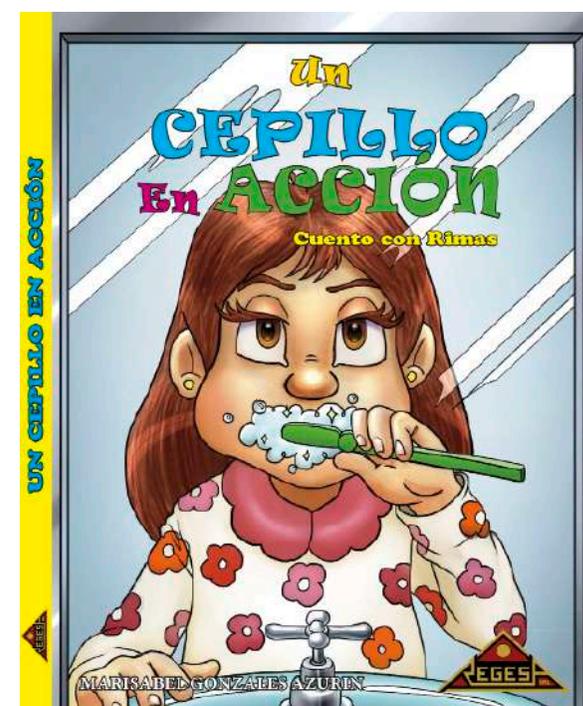
LLEGÓ EL DÍA

Es la primera vez que un niño irá a la escuela, la emoción de los familiares es grande y todos se alistan para este acontecimiento.

Este cuento promueve la integración de la familia, el orden y la disciplina; desarrolla la memoria de los niños; es una historia sencilla, hermosa y con rimas.

19 MB

ISBN N° 978-612-5001-20-7



UN CEPILLO EN ACCIÓN

Un cepillo de dientes es el protagonista de esta breve historia, narra sobre la importancia del aseo personal, los buenos hábitos y la disciplina.

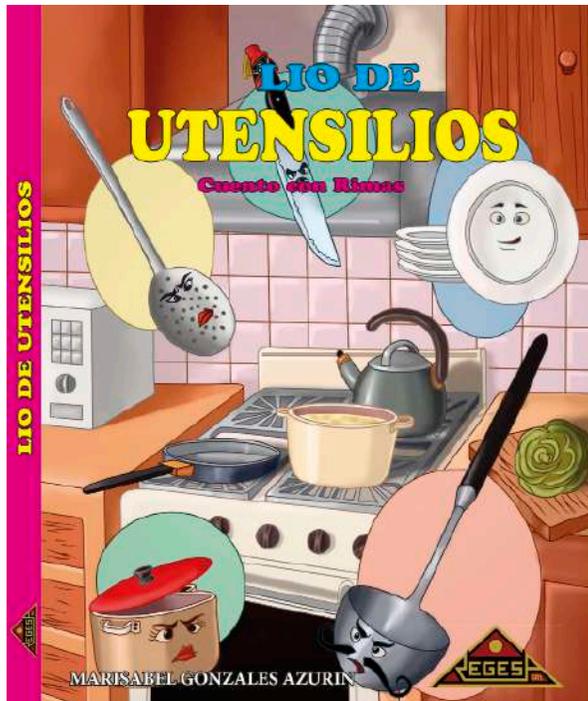
El contenido de este cuento con rimas, ayuda al desarrollo de la memoria de los niños, a adquirir buenas costumbres, diferenciar y conocer los nombres de los dientes.

17.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-23-8

CUENTOS CON RIMAS

PARA NIÑOS



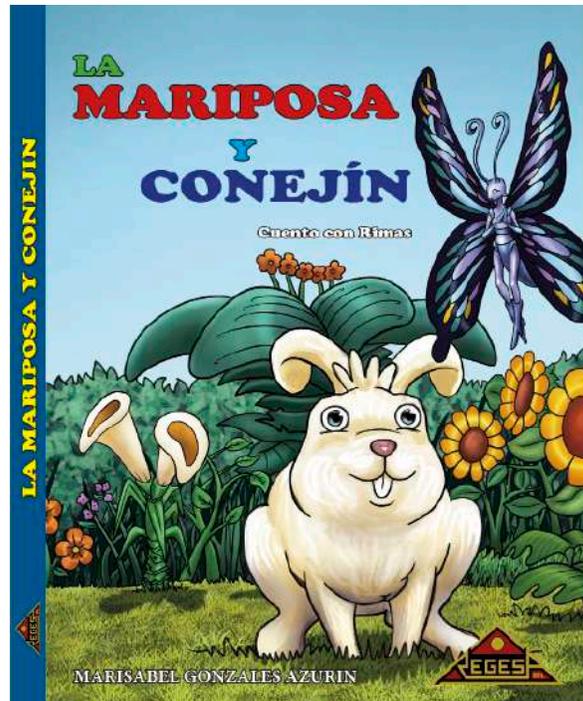
LIO DE UTENSILIOS

Breve cuento que relata el acontecer diario en una cocina familiar que, de pronto, sus utensilios se ven desorganizados y enemistados por la actitud de uno de ellos.

Esta lectura desarrolla la memoria de los niños, incentiva el cuidado para hablar y el orden de las cosas, es una narración sencilla, hermosa y con rimas.

17.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-19-1



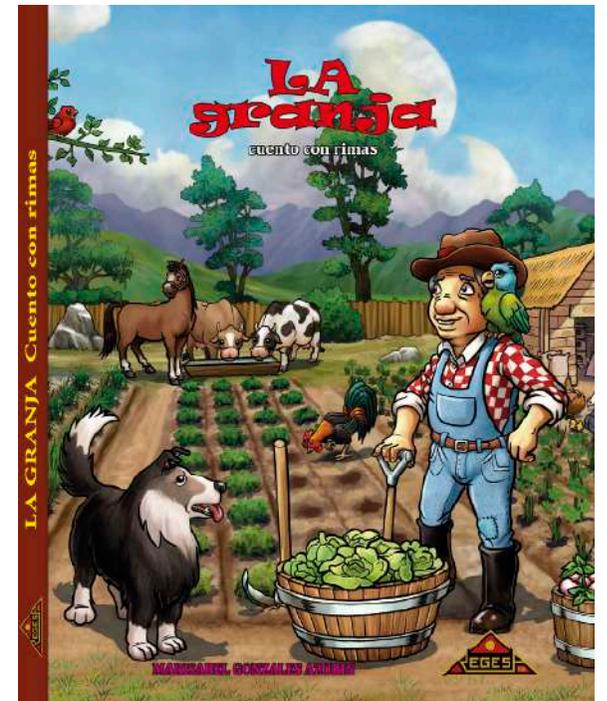
LA MARIPOSA Y CONJÍN

Historia de un intrépido conejito que, con la ayuda de una mariposa empieza a comprender y admirar el mundo que lo rodea.

Este cuento ayuda en la imaginación de los niños, a reconocer el lugar donde pueda estar; promueve la sinceridad, la amistad y confianza. Es una historia sencilla, hermosa y con rimas.

28.3 MB

ISBN N° 978-612-5001-18-4



LA GRANJA

Trata del diario vivir de los animales de una granja que transcurría tranquila y feliz, hasta que de pronto, y por culpa de un loro hablador, se origina un gran alboroto y preocupación.

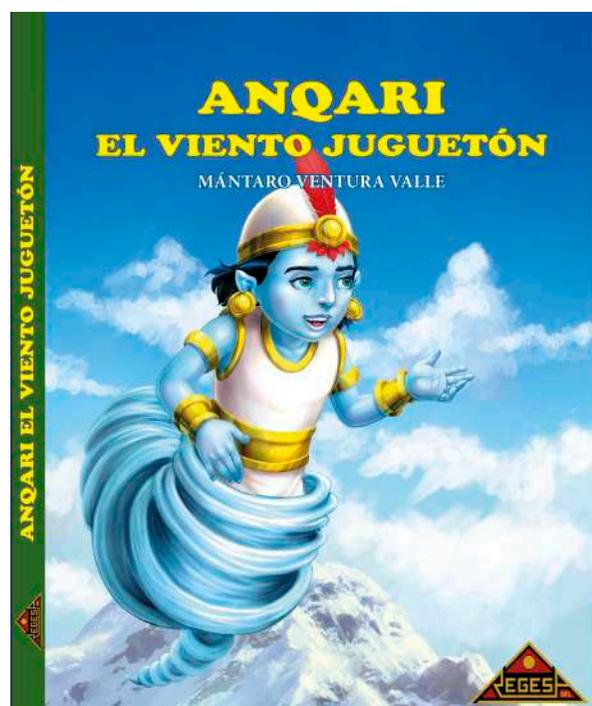
El cuento promueve el conocimiento de los animales, sus características principales y la forma de vida en el campo. Desarrolla la memoria de los niños, es una historia sencilla, hermosa y con rimas.

16 MB

ISBN N° 978-612-5001-17-7

NARRACIONES, CUENTOS Y MITOS EN ESPAÑOL

PÚBLICO EN GENERAL



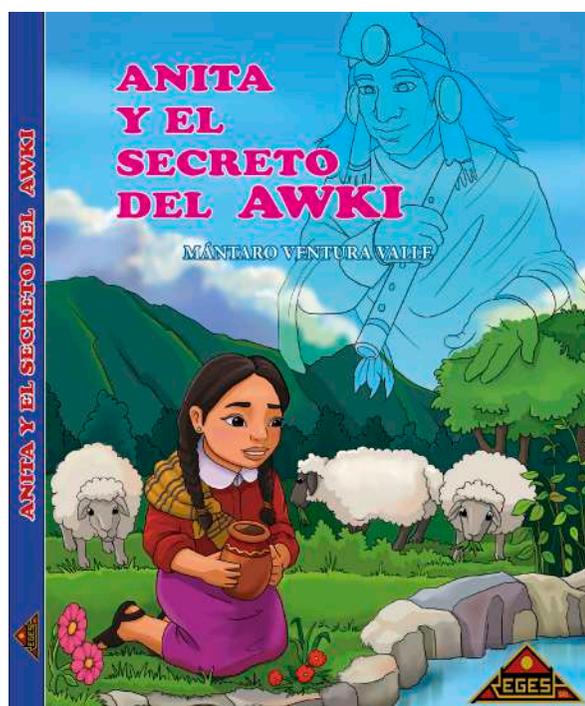
ANQARI EL VIENTO JUGUETÓN

Ésta es una narración sobre la existencia de un viento muy joven y travieso que, se involucra e interviene en la vida diaria de los hombres a quienes con su comportamiento afecta en sus labores cotidianas provocando, a veces, el fastidio y enojo de los mismos. Finalmente, logra establecer una relación armoniosa y feliz.

Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional.

18 MB

ISBN N° 978-612-48271-1-2



ANITA Y EL SECRETO DEL AWKI

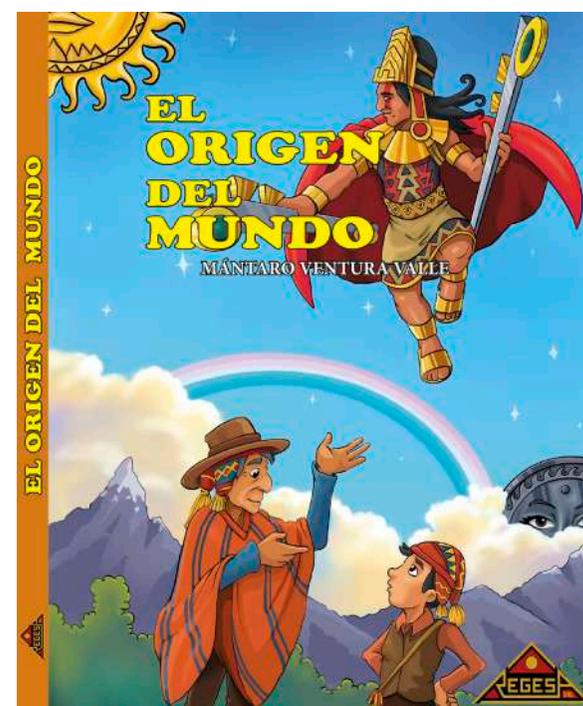
Anita, es una niña dedicada a pastorear ovejas por los campos de su comunidad, es muy querida por sus familiares. Vive en un lugar, donde la gente ignora lo que pronto está por pasar y que puede afectar sus vidas.

La niña, es elegida por un Ser Espiritual Superior, para ser la encargada de anunciar lo que deben hacer los pobladores y evitar lo malo que está por suceder.

Esta obra, revaloriza actitudes y comportamientos nobles del ser humano y que benefician a los demás. Recupera valores ancestrales andinos, así como costumbres y tradiciones. Su lectura crea identidad local, regional y nacional.

14 MB

ISBN N° 978-612-48271-0-5



EL ORIGEN DEL MUNDO

La creación del Cosmos, el Sol, la Luna, nuestro Mundo y todo cuanto existe en él, siempre ha sido motivo de las más atrayentes leyendas, mitos y cuentos. En este libro, este apasionante tema, es abordado, partiendo de una de las explicaciones que los pueblos han guardado desde tiempos inmemoriales.

En la obra, es un niño, como tantos otros, que desea saber el origen del Mundo, y es el abuelo quien le narra ese hecho con los detalles que emocionan a cualquier lector.

Narración corta que rescata valores, identidad y tradición regional; promueve el respeto por las creencias de las personas.

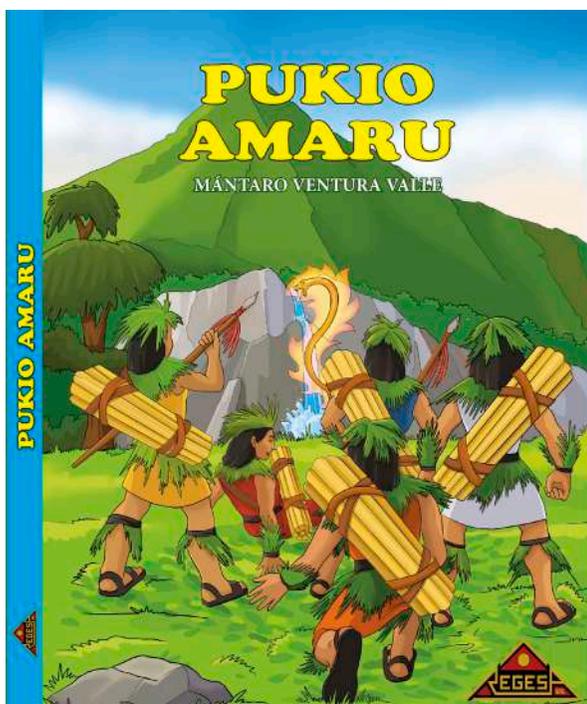
Esta obra, inculca valores, amor por lo nuestro, respeto a la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

11 MB

ISBN N° 978-612-48271-2-9

NARRACIONES, CUENTOS Y MITOS EN ESPAÑOL

PÚBLICO EN GENERAL



PUKIO AMARU

Desde muchos años atrás y hasta hoy, siempre hubo un temor permanente en las poblaciones por la falta de agua para los cultivos y para la vida cotidiana de la gente y los animales.

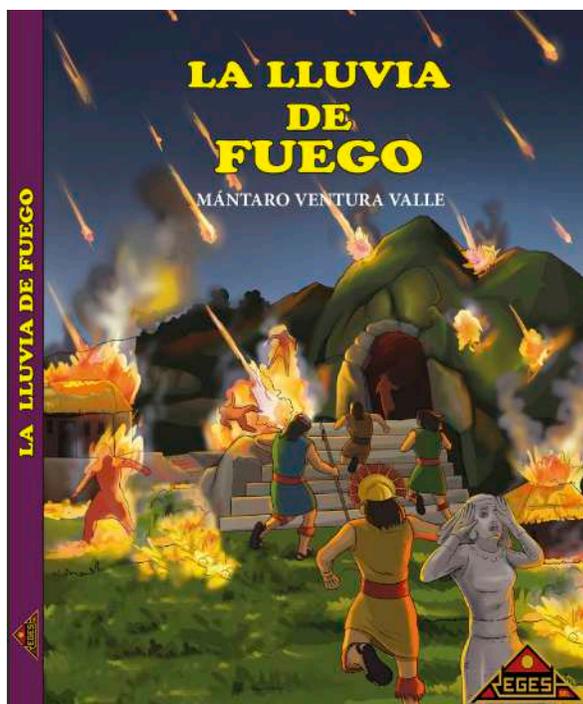
Esta obra, narra de la existencia de un pueblo antiquísimo, que no contó con ese líquido valioso y de otro que, pese a tener abundancia del mismo, jamás quisieron compartirla.

El ingenio, la perseverancia y la fe de los hombres de aquel pueblo sin agua, hizo que superaran todas las adversidades, consiguiendo su objetivo, lo cual, los hizo merecedores también, de un reconocimiento muy especial.

Esta obra, recupera valores y costumbres ancestrales. Genera orgullo por lo nuestro. Forja identidad local, regional y nacional.

13 MB

ISBN N° 978-612-48272-9-7



LA LLUVIA DE FUEGO

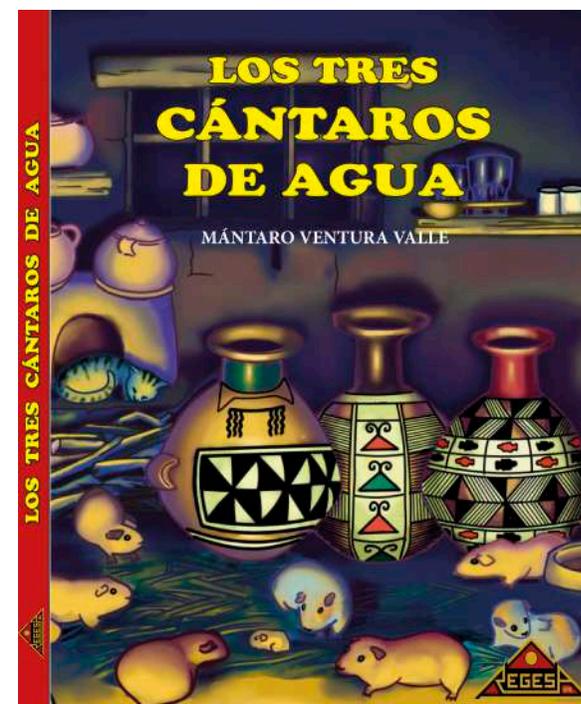
Las personas de un pueblo muy antiguo, olvidaron el compromiso que tuvieron con su Creador. El pacto incumplido, generó la molestia del Dios, y procedió a castigarlos.

La tierra quedó sola, sin seres humanos. Esto generó una enorme pena en el Creador, quién después toma otra actitud.

El autor, a través de esta obra, rescata valores ancestrales andinos, promueve el conocimiento de nuestras costumbres y tradiciones. Su lectura crea identidad local, regional y nacional.

12 MB

ISBN N° 978-612-48271-7-4



LOS TRES CÁNTAROS DE AGUA

Hace unos años atrás, una madre de tres hermosas jóvenes, descubre la energía sobrenatural que existe en tres cántaros que sus mismas hijas fabricaron.

El temor de poder perder a sus hijas, porque presiente que están en peligro, hace que decida destruir los raros cántaros. Este hecho, desencadena una sucesión de acontecimientos por demás sorprendentes.

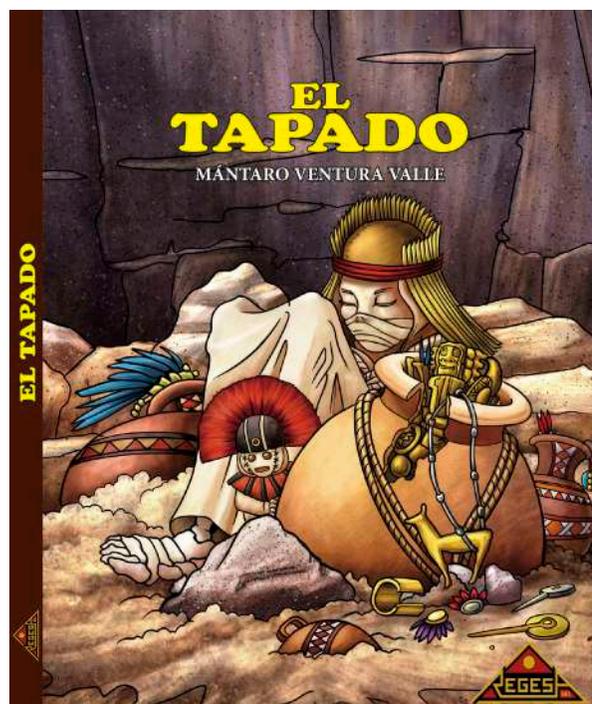
En esta obra, el autor rescata, adapta y recrea uno de esos mitos que generalmente quedan en la imaginación de un modo impreciso e incoherente. Revalora nuestra cultura e identidad.

16 MB

ISBN N° 978-612-48271-9-8

NARRACIONES, CUENTOS Y MITOS EN ESPAÑOL

PÚBLICO EN GENERAL



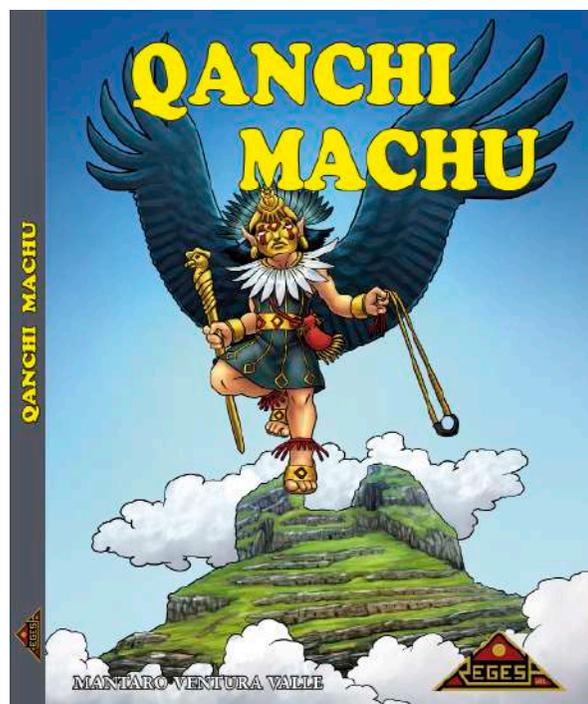
EL TAPADO

Un suceso por demás inesperado, conducirá al hallazgo de un tesoro enterrado y de origen inka. La alegría de la gente, la intervención del párroco del lugar, y el destino final de esa fortuna, son la trama de esta obra.

Cuento breve que rescata una de las creencias más arraigadas en los pueblos del ande y que, de hecho, pasa en algunos lugares de nuestra querida tierra. La obra enseña el valor de la honestidad, la colaboración y la participación. Inculca también la revaloración de nuestro legado cultural ancestral.

15 MB

ISBN N° 978-612-48271-3-6



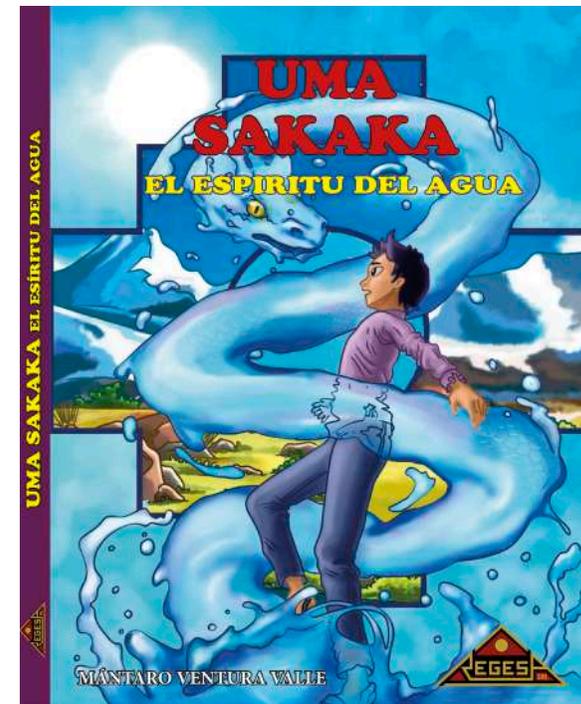
QANCHI MACHU

Es la historia de dos pueblos en la que uno tiene en abundancia lo que al otro le falta y cómo la riqueza convierte a esos hombres en intolerantes, duros y caprichosos hasta que, algo sobrenatural interviene.

la narración enseña el respeto por el medio ambiente y la naturaleza toda. Rescata la creencia y tradición de algunos lugares de los departamentos de la sierra peruana y enfatiza en los valores e identidad regional.

16 MB

ISBN N° 978-612-5001-28-3



UMA SAKAKA

Es la narración del encuentro casual y sorprendente de un joven con un espíritu elevado que pretende llevárselo. La intervención oportuna de un Alto Misayoq hará que toda una comunidad entienda la manera correcta y agradecida de tratar y cuidar el agua.

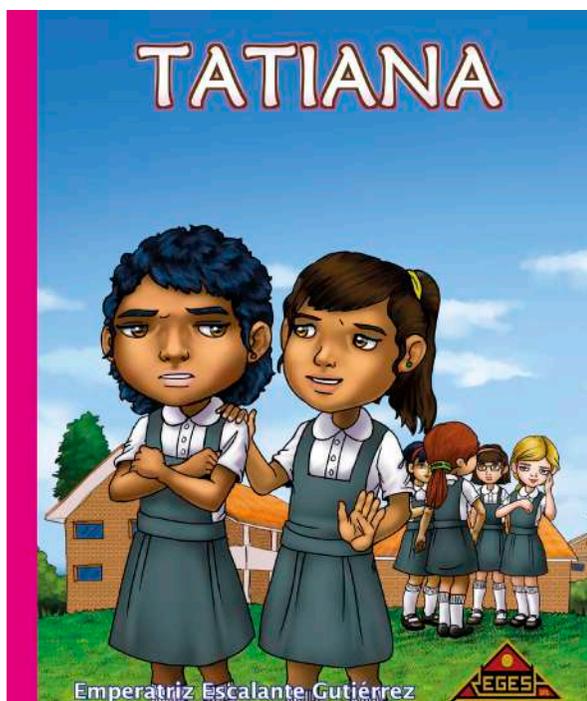
Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional.

5.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-22-1

NARRACIONES, CUENTOS Y MITOS EN ESPAÑOL

PÚBLICO EN GENERAL



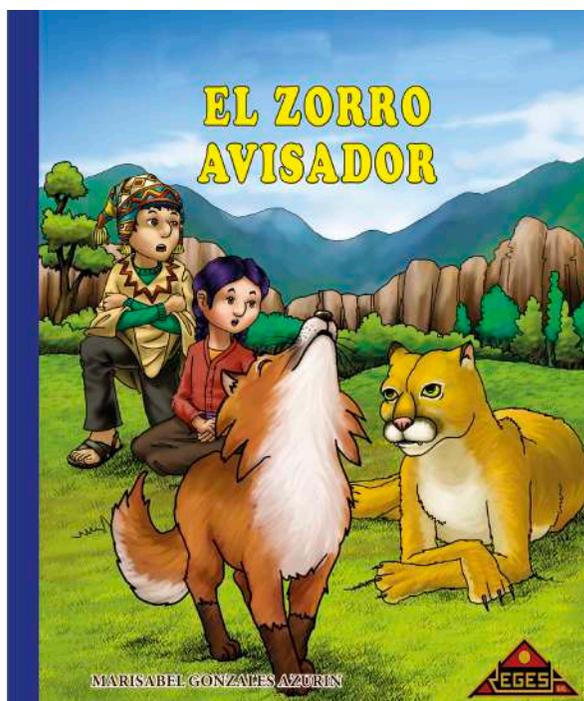
TATIANA

Este cuento relata el drama de una jovencita que se siente equivocadamente marginada, postergada por cuestiones raciales, su lucha íntima con los traumas y la falta de autoestima. Un tema difícil en círculos donde existen personas con serios complejos de inferioridad y que los convierten en seres que excluyen, critican y cuestionan a los hombres por su color.

Esta narración, ayuda al lector a comprender bien que no existe razones válidas para considerar a las personas por su color, como más o menos aptas que las otras, asimismo inculca a ser inclusivos y solidarios.

5.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-13-9



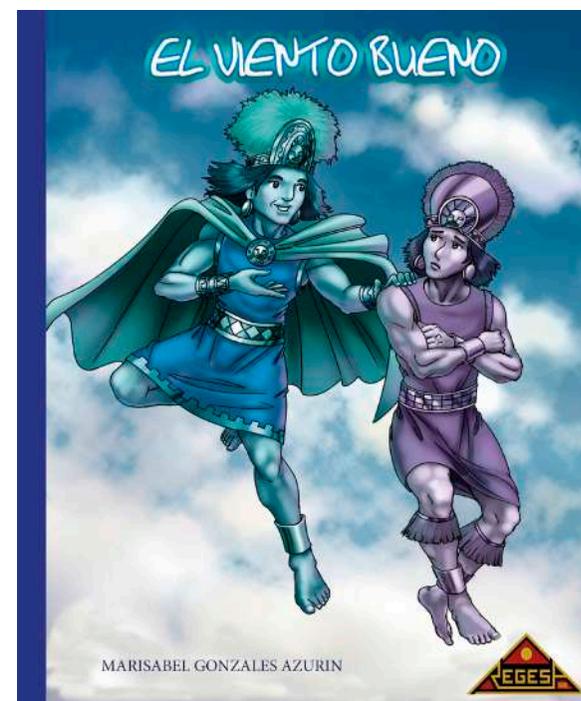
EL ZORRO AVISADOR

En los campos, donde existen gran variedad de zorros, hay uno muy especial que, con sus actitudes, anuncia lo que ha de pasar con el clima.

Este cuento narra de manera sencilla y amena de cómo los hombres se enteraron de la virtud de este animalito muy querido en los campos andinos; rescata una las creencias que existe como herencia de nuestra cultura ancestral. Promueve identidad regional.

5.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-08-5



EL VIENTO BUENO

Esta cuento, narra de la existencia de variedad de vientos en el mundo; del encuentro y disputa entre ellos y de cómo influyen en la vida de los hombres, quienes logran adaptar sus quehaceres -entre otras cosas- considerando las temporadas que tienen y generan los vientos.

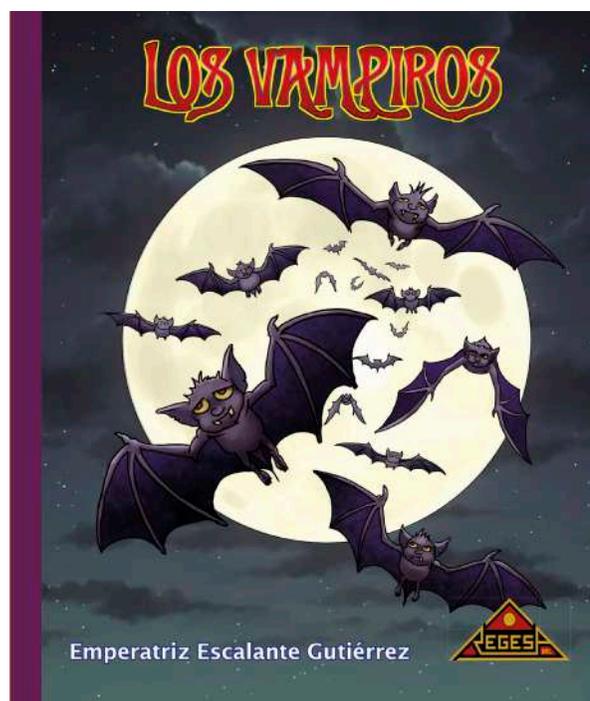
Cuento que recupera un mito existente en nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional

9 MB

ISBN N° 978-612-5001-07-8

NARRACIONES, CUENTOS Y MITOS EN ESPAÑOL

PÚBLICO EN GENERAL



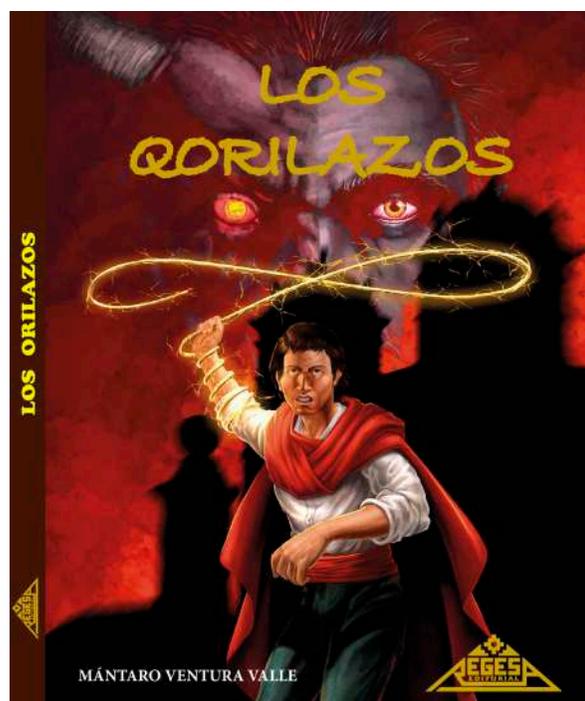
LOS VAMPIROS

Ésta es una narración sobre la existencia de un viento muy joven y travieso que, se involucra e interviene en la vida diaria de los hombres a quienes con su comportamiento afecta en sus labores cotidianas provocando, a veces, el fastidio y enojo de los mismos. Finalmente, logra establecer una relación armoniosa y feliz.

Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional.

7.1 MB

ISBN N° 978-612-5001-11-5



LOS QORILAZOS

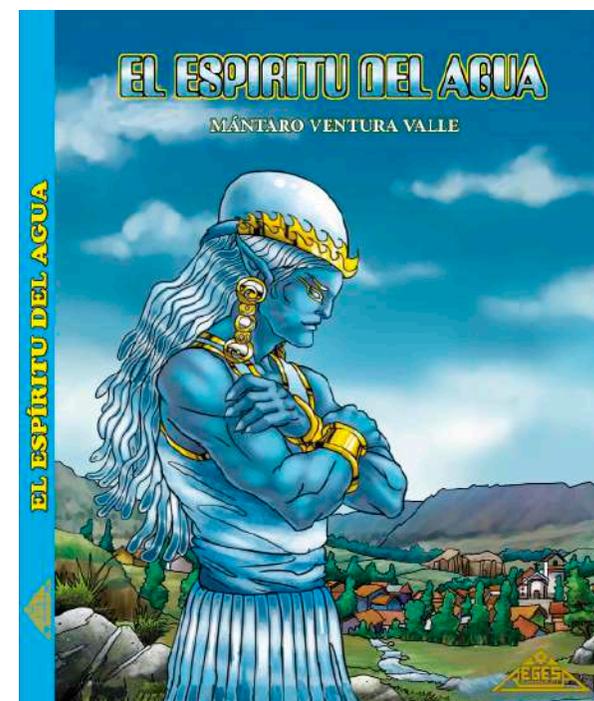
En esta obra el autor recrea el por qué se les llama *qorilazos* a los pobladores de un pueblo del Perú.

Es la historia de un hombre que luego de descubrir una actitud incorrecta del párroco del pueblo, opta por castigarlo como escarmiento; la venganza del cura y sus seguidores no tendrán límites y por ello intervendrán las fuerzas del mal y del bien.

Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional.

35.2 MB

ISBN N° 978-612-48271-8-1



EL ESPÍRITU DEL AGUA

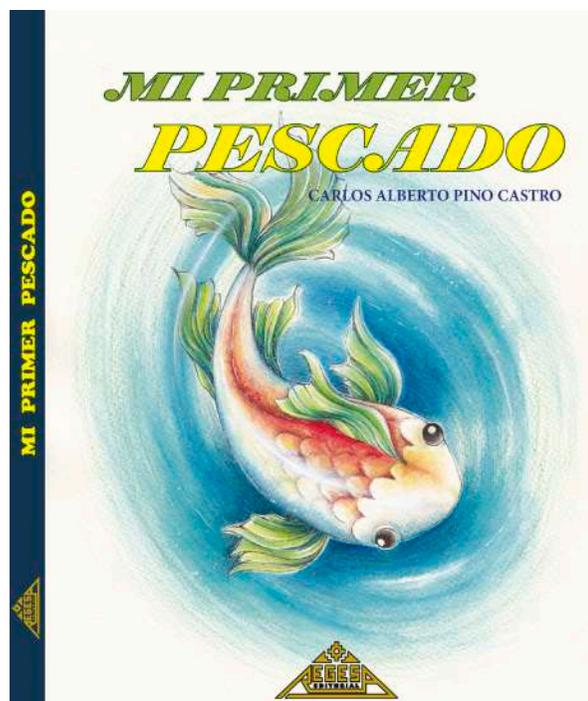
El agua es muy importante y vital para la vida misma, y en esta narración se hace presente ante los hombres que no han sabido usarla con respeto, cuidado, prudencia y que se alejó por negligencia de las autoridades que no creen en los rituales dedicados a él. Este libro relata y revela cómo el hombre recibe de la naturaleza, en la medida de lo que entrega a ella. Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral, promueve el respeto al medio ambiente y contribuye a fortalecer la identidad de los hombres con la naturaleza.

8.2 MB

ISBN N° 978-612-5001-24-5

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA

PÚBLICO EN GENERAL



MI PRIMER PESCADO

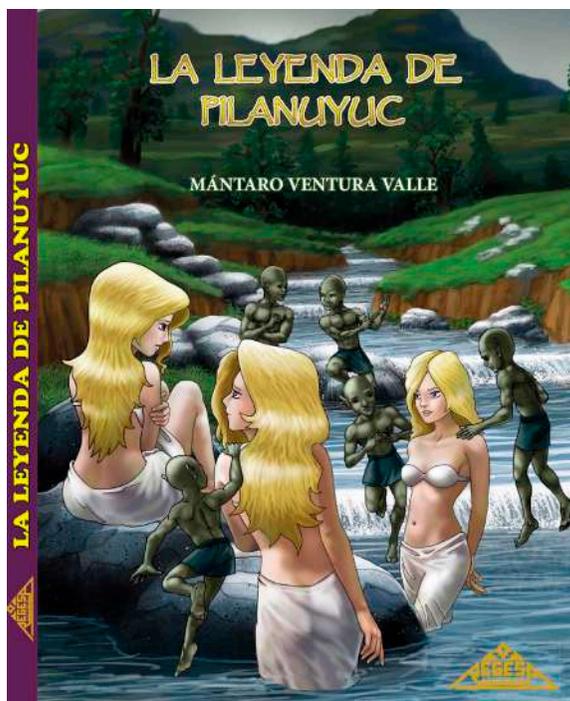
Eduardo, era un chico que tuvo la “mala suerte”, de no cazar ni pescar nunca nada; llegó a pensar que era una persona desafortunada y miraba con malestar, con cierta rabia, cómo sus amigos cada vez que iban de pesca o de caza, siempre regresaban cargando lo cazado o con lo que habían pescado.

Un día, el encuentro con uno de sus amigos, le cambió su modo de pensar, y lo ayudó a tomar decisiones, y decididamente entender que era importante darse un tiempo para aprender.

Esta obra, enseña la importancia de la real amistad, la solidaridad y perseverancia.

19 MB

ISBN N° 978-612-5001-27-6

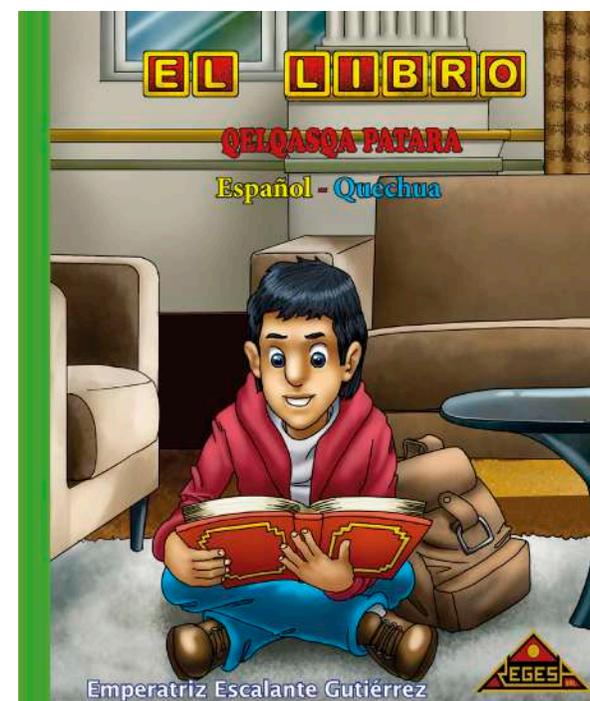


LA LEYENDA DE PILANUYUC

Es la historia de un hombre ya maduro, acostumbrado a las faenas del campo que, inexplicablemente, una tarde siente temor, es el presagio de algo distinto y que de pronto lo cautivará llevándolo a un lugar encantado. Los familiares sentirán su ausencia e irán en busca de él. Es un relato breve y conmovedor que recuerda una de las leyendas más populares existentes en los campos andinos peruanos. Cuento que revaloriza nuestra cultura ancestral y promueve identidad regional.

9.8 MB

ISBN N° 978-612-5001-26-9



EL LIBRO QELQASQA PATARA

Español-Quechua

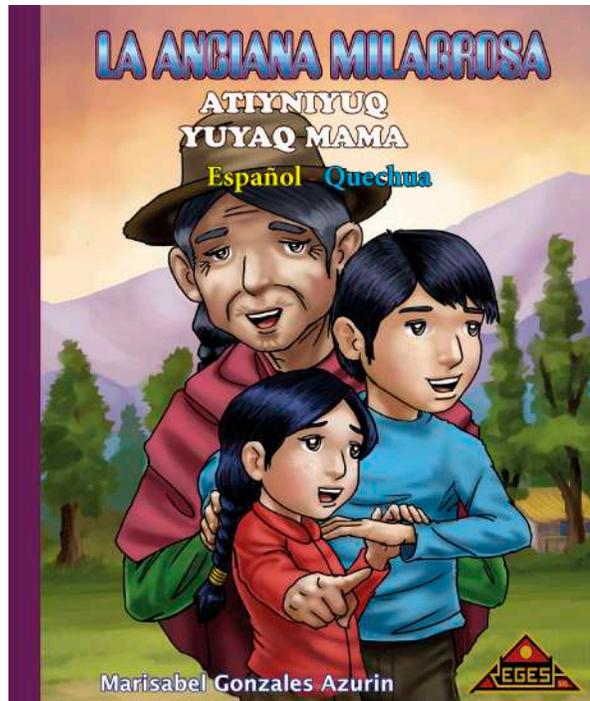
Un joven apasionado de los libros, descubre un ejemplar al cual no puede acceder; impulsado por su deseo de poder leerlo, de tener en sus manos y deleitarse con la lectura de dicha obra, lo hará cometer un grave error. Los resultados de su proceder, no se dejan esperar, y son acontecimientos lamentables.

Esta narración, enseña a más de valores, a ser perseverante, pero también, paciente, y ante las circunstancias adversas, a ser prudente.

6.5 MB

ISBN N° 978-612-5001-06-1

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA PÚBLICO EN GENERAL



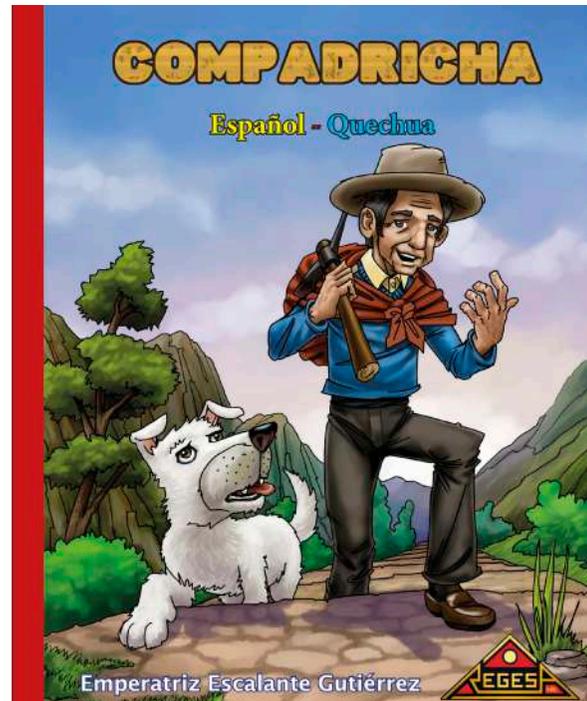
LA ANCIANA MILAGROSA
ATIYNIYUQ YUYAQ MAMA
Español-Quechua

La triste realidad, de dos hermanitos, los obliga a abandonar el lugar en el que viven, emprenden un viaje con alguna esperanza. En el camino, un encuentro circunstancial con una anciana muy humilde pondrá a prueba la nobleza y humanidad de los niños; entonces, se desata una historia muy especial que cambiará el rumbo de sus vidas.

Este cuento enseña al lector, lo importante que es ser desprendido, generoso y solidario con las personas.

6.2 MB

ISBN N° 978-612-5001-09-2

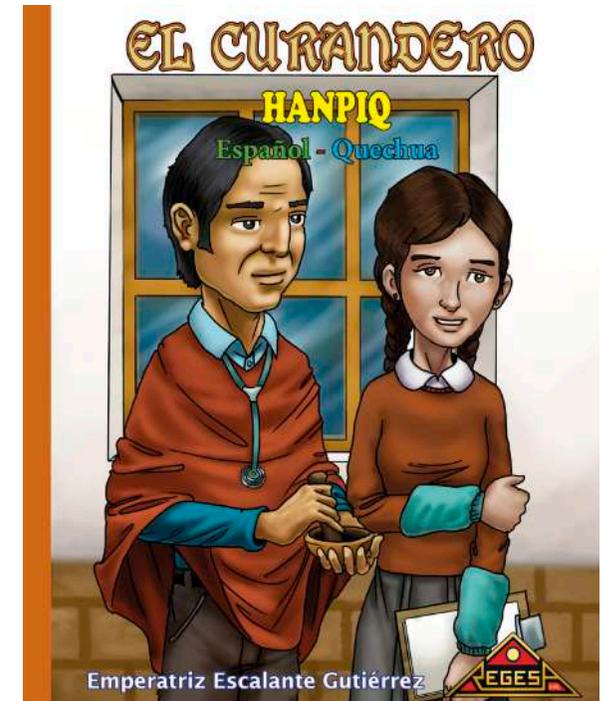


COMPADRICHIA
Español-Quechua

La soledad de un hombre ya maduro, hace que éste reflexione sobre su vida de un modo sincero y sencillo con su mejor amigo, un perro también ya viejo; recuerda algunos sucesos de su juventud y que permite al lector evaluar la situación social de los campesinos hace años atrás y que de algún modo aún hoy pervive. Enseña la importancia de la reflexión y de aprender de las experiencias vividas.

7.1 MB

ISBN N° 978-612-5001-04-7



EL CURANDERO
HANPIQ
Español-Quechua

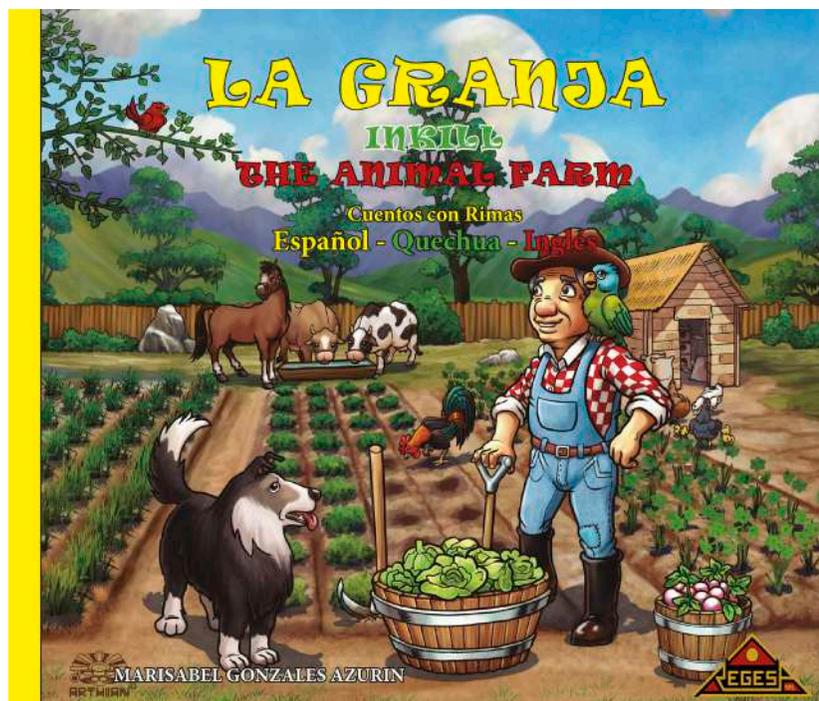
Una serie de emergencias humanas, enfermedades y muertes por falta de auxilio oportuno, motivarán para que una familia decida tomar una actitud y un cambio radical en sus labores cotidianas, para bien de los pueblos ubicados en la selva.

La lectura de este cuento coadyuva a que el lector pueda comprender las circunstancias de su realidad y ser partícipe de las soluciones; promueve la importancia de asumir responsabilidades en el momento necesario. Enseña valores.

6.3 MB

ISBN N° 978-612-5001-05-4

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



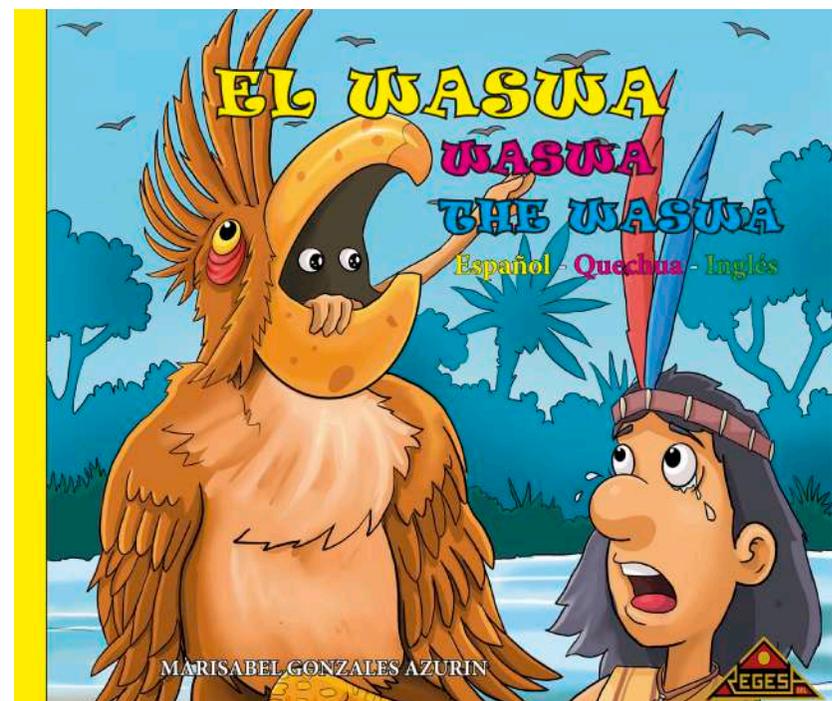
LA GRANJA Cuento con Rimas: Español-Quechua-Inglés

Trata del diario vivir de los animales de una granja que transcurría tranquila y feliz, hasta que de pronto, y por culpa de un loro hablador, se origina un gran alboroto y preocupación.

El cuento promueve el conocimiento de los animales, sus características principales y la forma de vida en el campo, Desarrolla la memoria de los niños, es una historia sencilla, hermosa y con rimas.

16 MB

ISBN N° 978-612-48271-6-7



EL WASWA Español-Quechua-Inglés

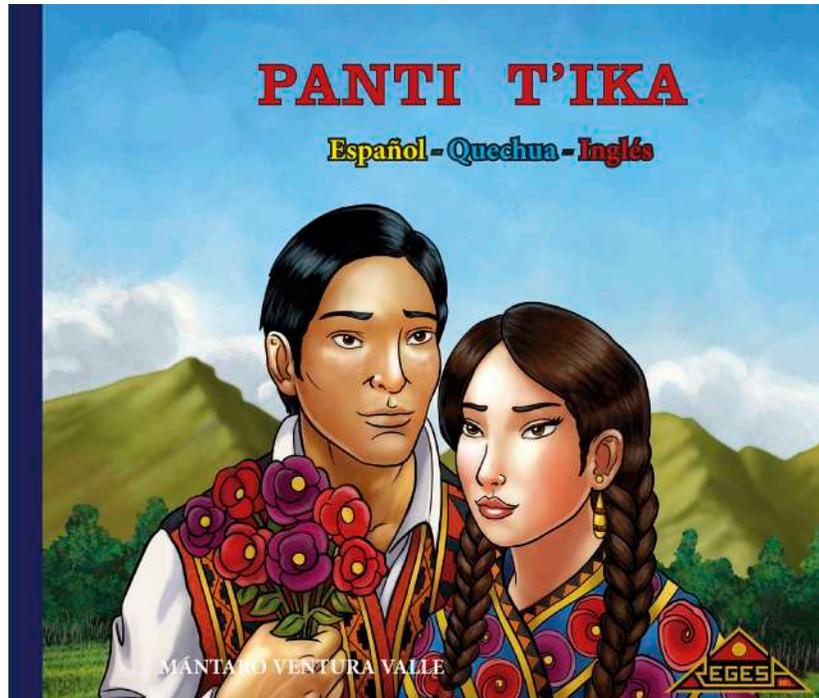
Cuento sobre un ave que habita en la selva alta y su encuentro con unos niños, quienes después de tener una actitud equivocada y agresiva recibirán una gran lección.

Narración corta que rescata valores, identidad y tradición regional. Enseña el cuidado y respeto a la naturaleza, el valor de la nobleza y la verdad.

11 MB

ISBN N° 978-612-48271-5-0

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



PANTI TIK'A Español-Quechua-Inglés

Es la historia de dos jóvenes que logran enamorarse, pero ante la adversidad y rechazo del padre de la joven, terminan con el compromiso para un encuentro eterno.

El cuento enseña el valor de la lealtad, el compromiso y el significado del amor. Narración corta que rescata valores, identidad y tradición regional.

10 MB

ISBN N° 978-612-48272-8-0



LLEGÓ EL DÍA Cuento con Rimas: Español-Quechua-Inglés

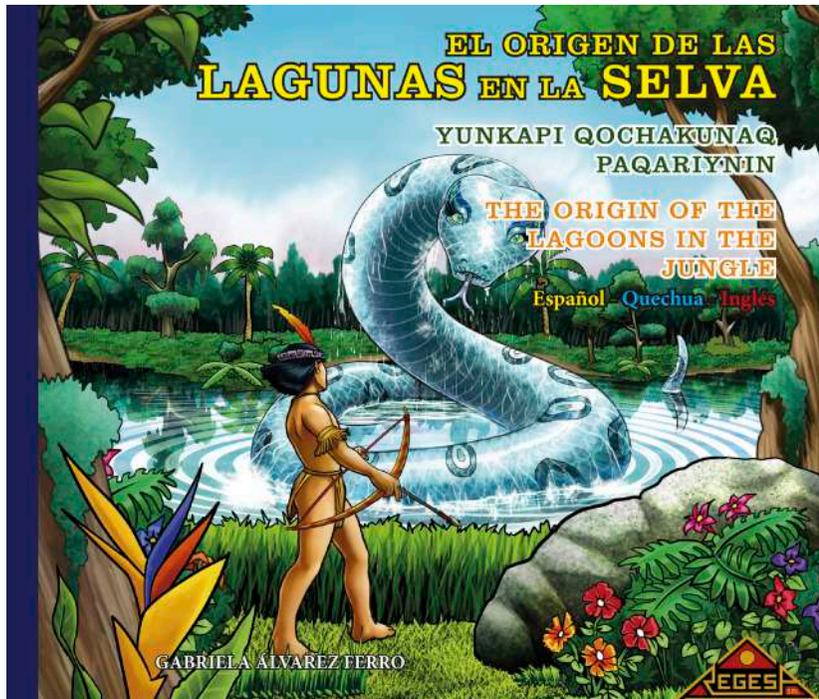
Es la primera vez que un niño irá a la escuela, la emoción de los familiares es grande y todos se alistan para este acontecimiento.

Este cuento promueve la integración de la familia, el orden y la disciplina; desarrolla la memoria de los niños; es una historia sencilla, hermosa y con rimas.

14.5 MB

ISBN N° 978-612-48272-6-6

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



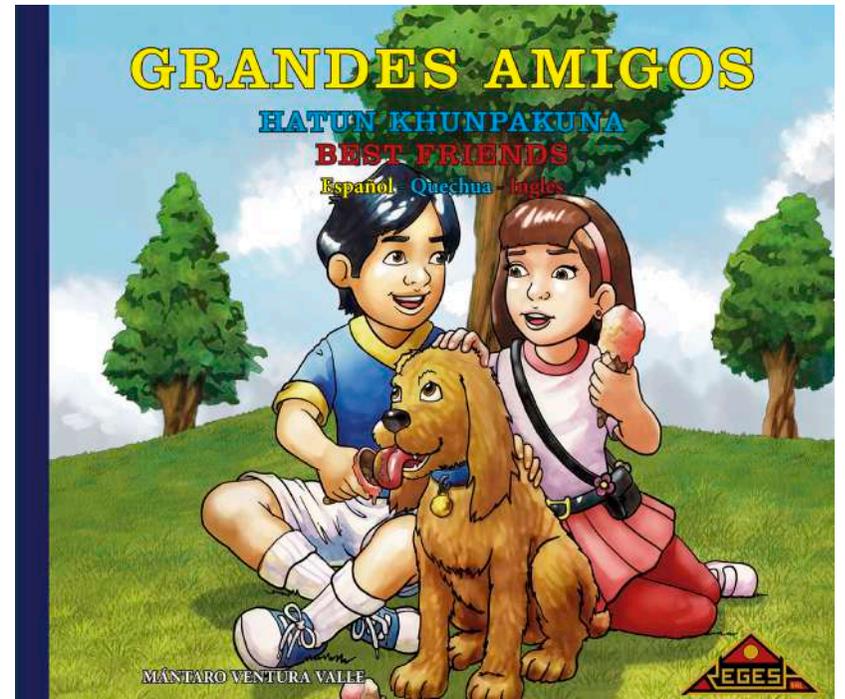
EL ORIGEN DE LAS LAGUNAS EN LA SELVA Español-Quechua-Inglés

Mito que narra el encuentro de un perseverante y noble joven de la selva con una diosa que, después de un hecho lamentable, ella se compromete ante él originar, crear, cuidar las lagunas y los ríos.

Narración adaptada de uno de los mitos de nuestros pueblos selváticos. Enseña valores y costumbres aún vigentes en las enmarañadas selvas peruanas.

17 MB

ISBN N° 978-612-48272-1-1



GRANDES AMIGOS Español-Quechua-Inglés

Narración ambientada en una ciudad pequeña, es la historia de dos niños atrapados por el amor a una mascota el cual se convierte en el medio para aprender a comprenderse y respetarse.

El cuento enseña el valor de la tolerancia, el respeto, la amistad, el cuidado y la responsabilidad con las mascotas; la amabilidad con las demás personas.

25 MB

ISBN N° 978-612-48272-2-8

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



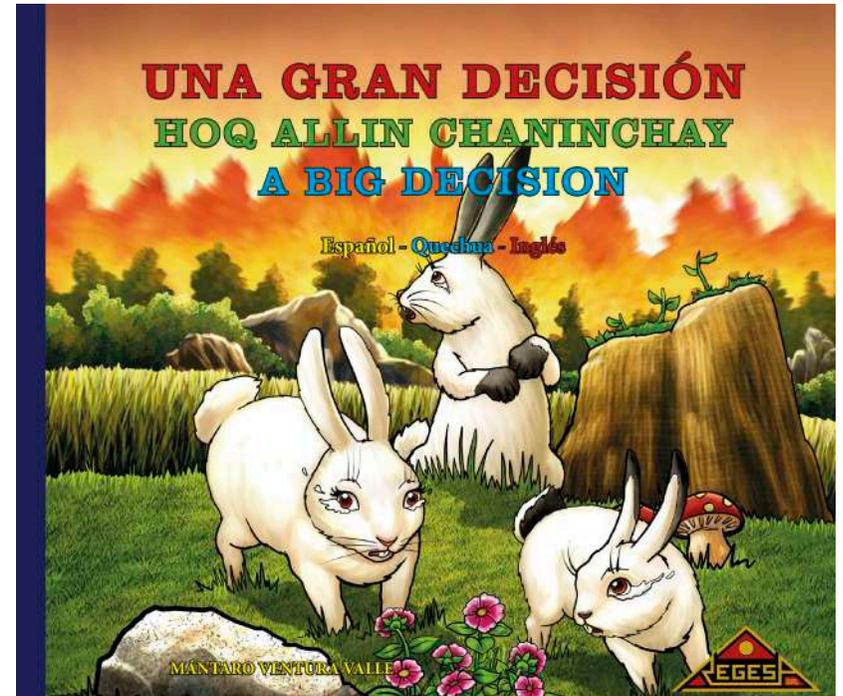
**LOS VIENTOS
MALOS**
Español-Quechua-Inglés

Narración de un suceso en el que intervienen dioses tutelares involucrados con los vientos y el porqué de la existencia de la variedad de ellos. Un relato que descubre al hombre en sus egoísmos, debilidades, iras, etc. y la consecuencia de ellos.

El texto enseña el respeto a la naturaleza, al medio ambiente y permite entender al joven lector la importancia que tiene el saber comprender las cosas y fenómenos naturales. Narración corta que rescata valores, identidad regional y nacional.

19 MB

ISBN N° 978-612-48272-7-3



**UNA GRAN
DECISIÓN**
Español-Quechua-Inglés

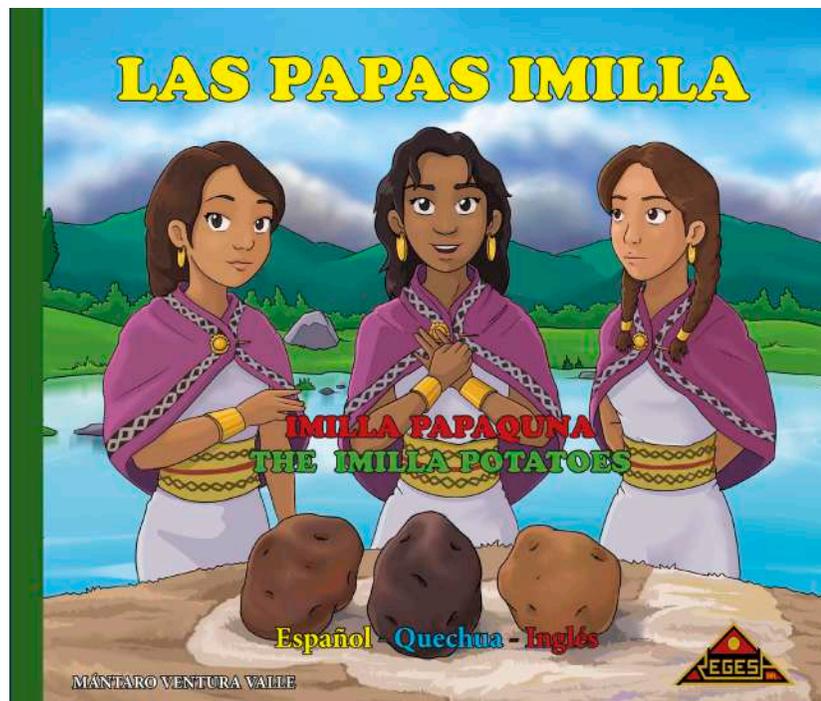
Narración de la experiencia muy triste y vivida por una familia de conejitos que, por culpa de la actitud destructora del hombre, tienen que huir y trasladarse a otros lugares en los que tienen encuentros con otros animales, quienes después de entender esa difícil situación darán una gran lección.

Este librito enseña el valor de la colaboración, el desprendimiento, la solidaridad y el cuidado por la naturaleza.

18 MB

ISBN N° ° 978-612-5001-03-0

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



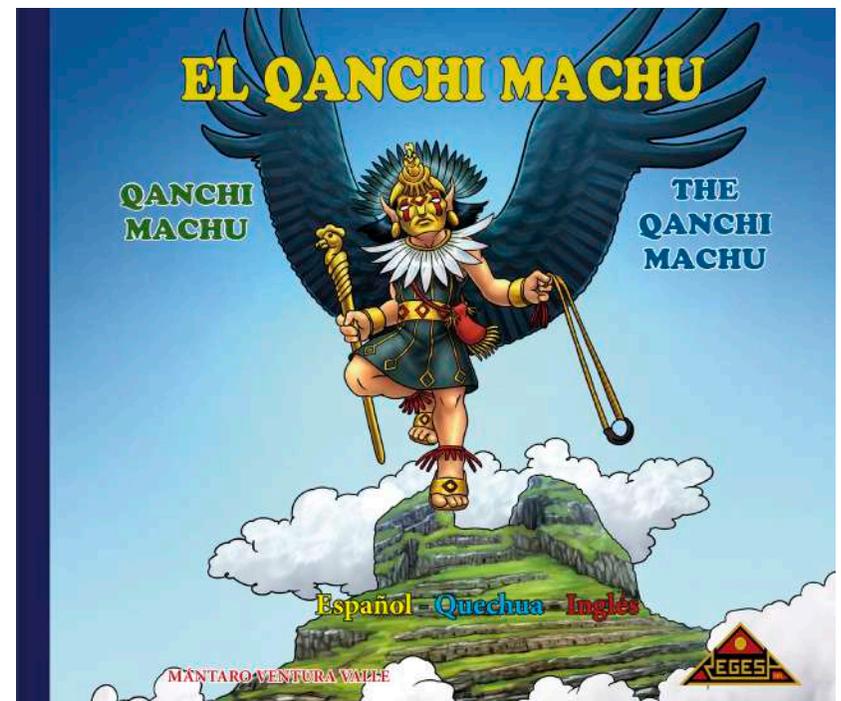
LAS PAPAS IMILLA / IMILLA PAPAQUNA
THE IMILLA POTATOES
Español-Quechua-Inglés

Cuento que relata el momento de la aparición de la papa y las tres variedades importantes de las cuales, surgen después, otras que hace posible se puedan sembrar donde antes no se podía y así salvar a todo un pueblo.

Narración corta que rescata un mito antiguo, identidad y tradición regional. Enseña el valor de la entrega y solidaridad con los demás.

10 MB

ISBN N° 978-612-5001-10-8



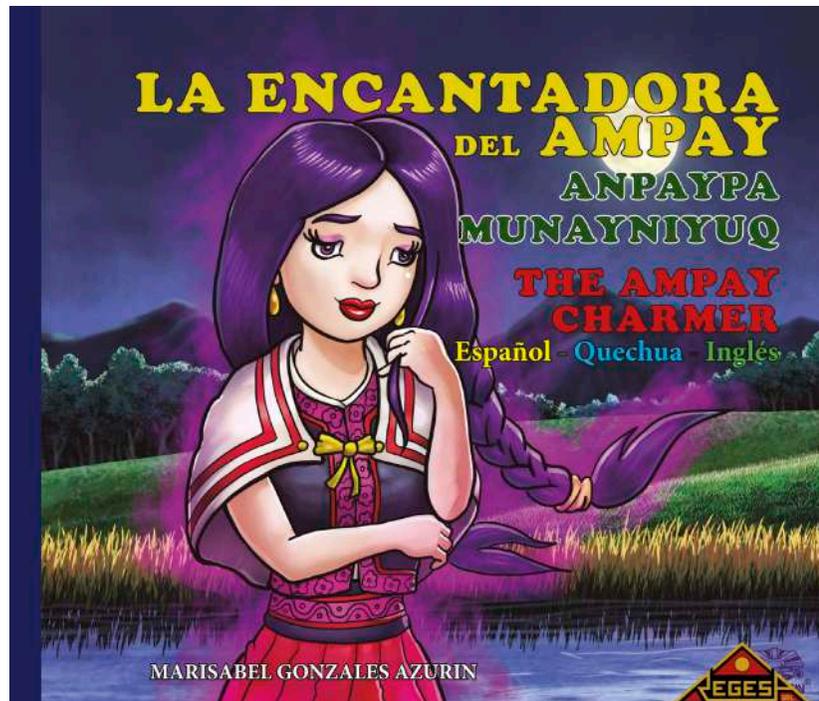
EL QANCHI MACHU / QANCHI MACHU
THE QANCHI MACHU
Español-Quechua-Inglés

Es la historia de dos pueblos, en la que uno tiene en abundancia lo que al otro le falta y cómo la riqueza convierte a esos hombres en intolerantes, duros y caprichosos hasta que, algo sobrenatural interviene. La narración enseña el respeto por el medio ambiente y la naturaleza toda. Rescata la creencia y tradición de algunos lugares de los departamentos de la sierra peruana y enfatiza en los valores e identidad regional.

20 MB

ISBN N° 978-612-5001-12-2

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLÉS



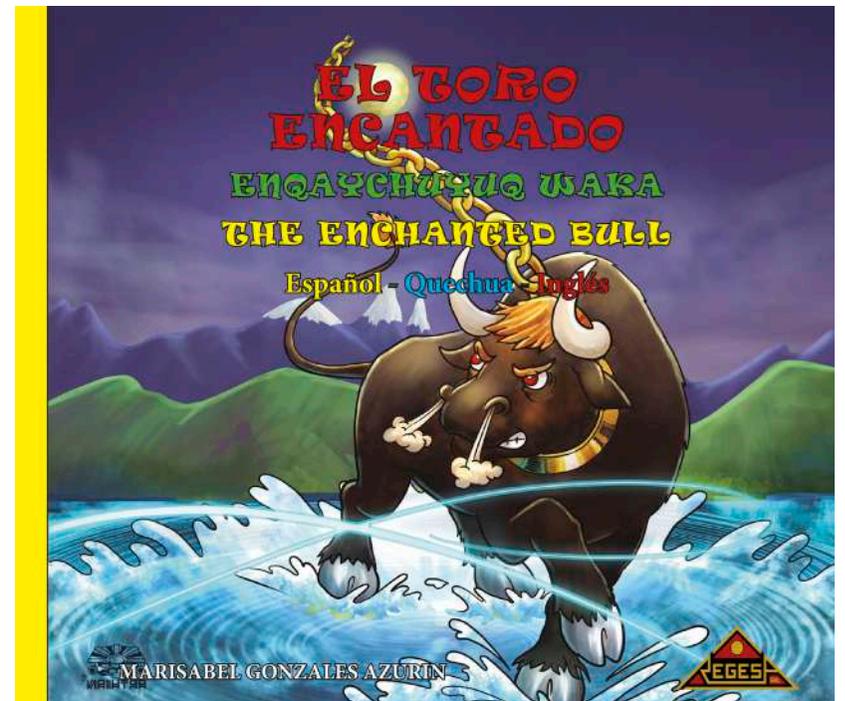
**LA ENCANTADORA DEL
AMPAY**
Español-Quechua-Inglés

Un campesino, se encuentra con una hermosa jovencita que le promete llevarlo por lugares nunca antes vistos y hace de las lagunas el medio para lograr sus propósitos.

Narración que rescata una de las creencias de los pueblos de la sierra y la tradición e identidad regional. Enseña el cuidado que se debe tener al tratar con personas desconocidas, ser prudente y a la vez amable.

13.1 MB

ISBN N° 978-612-48272-4-2



**EL TORO
ENCANTADO**
Español-Quechua-Inglés

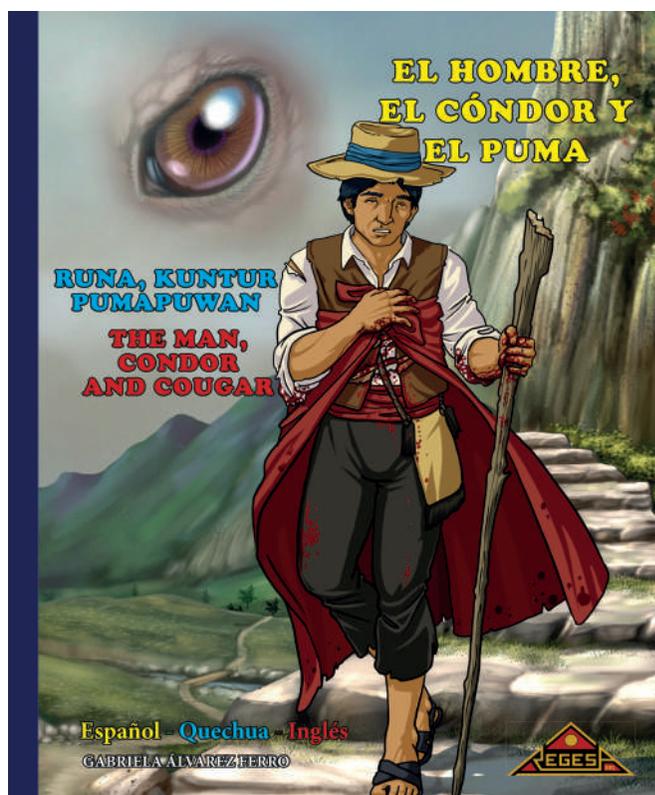
Pequeña historia del encuentro de un joven con un toro con un don muy especial, habitante de una laguna y que traerá consecuencias graves a un pueblo. Narración basada en un mito y que rescata valores e identidad.

Promueve el respeto a los fenómenos naturales, a las creencias y la tradición de los pueblos. Rescata valores, identidad y tradición regional.

9 MB

ISBN N° 978-612-48271-4-3

LECTURAS EN ESPAÑOL-QUECHUA-INGLES



EL HOMBRE, EL CÓNDOR Y EL PUMA

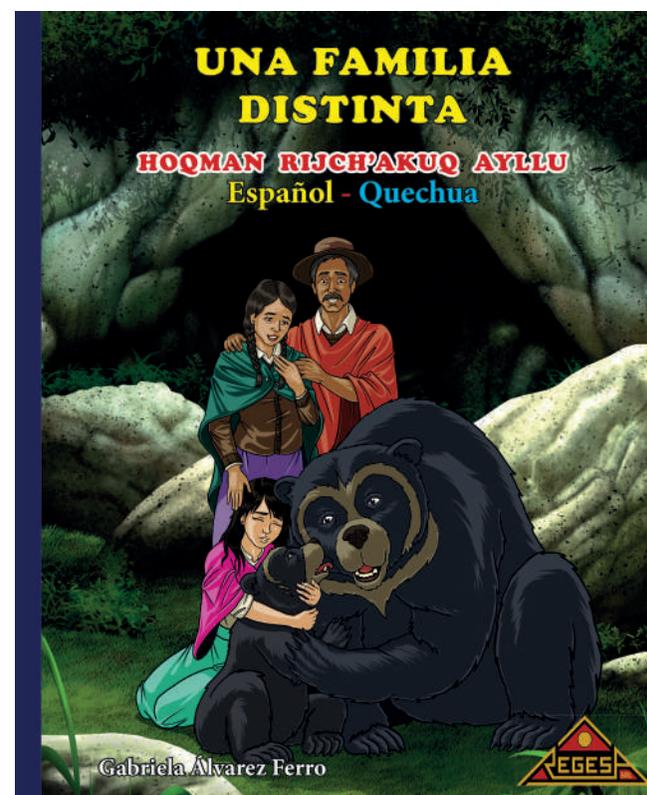
Español-Quechua-Inglés

Está por celebrarse el aniversario del pueblo y es necesario hacer partícipe de estas actividades al ave que domina las partes más altas de los cielos: el Cóndor. Será necesario capturarlo y el encargado de hacerlo es el más destacado vecino, éste tendrá que subir hasta los cerros nevados para llegar a su morada; pero no será fácil, tendrá que pasar por los dominios del más grande felino de las alturas. Es el encuentro inesperado de tres soberanos y dueños de las serranías andinas.

Cuento que rescata una de las tradiciones más arraigadas en los pueblos del Perú Andino.

18 MB

ISBN N° 978-612-48272-0-4



UNA FAMILIA DISTINTA

Español-Quechua

Un encuentro inesperado en la soledad de los campos andinos, un juego con engaños y una ilusión, serán los desencadenantes para la formación de una alianza familiar muy distinta, y cuyo desenlace es el más inesperado.

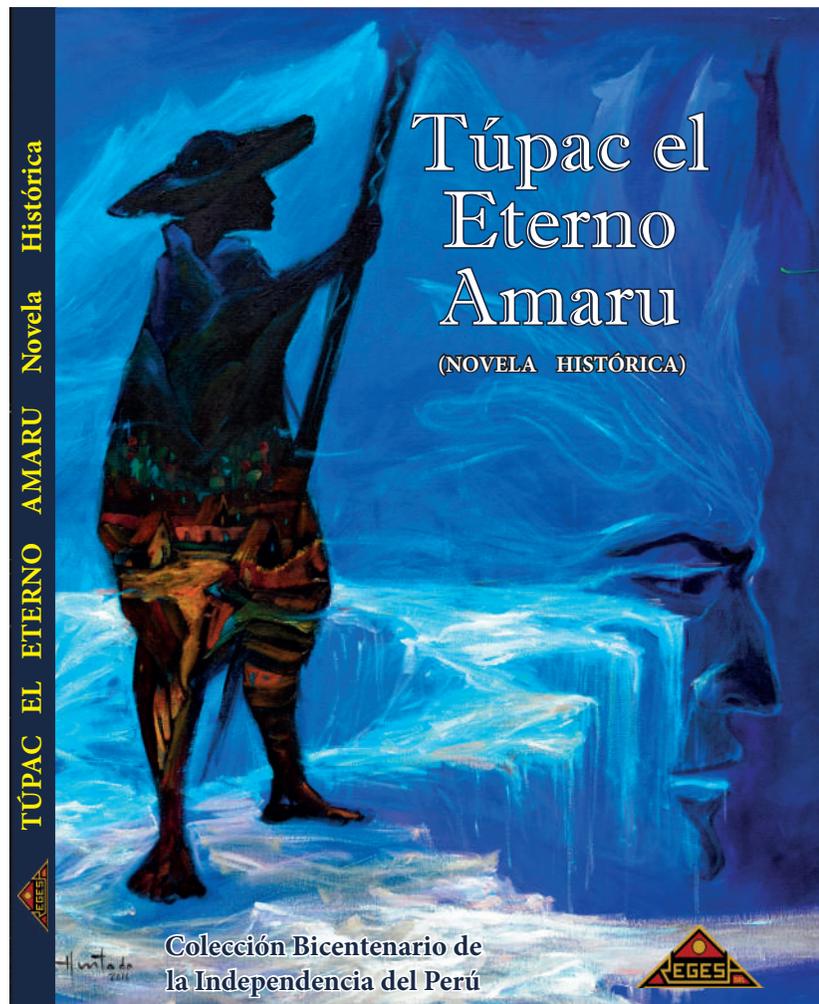
Lectura que enseña la tolerancia, el amor, la comprensión. Invita al lector a analizar y comprender la posibilidad de la realidad o sólo el deseo de un cambio en la actitud de los seres humanos con respecto a su proceder en la propia naturaleza, de la que es también parte.

31 MB

ISBN N° ° 978-612-5001-02-3

LECTURAS DE INTERÉS GENERAL

NOVELAS HISTÓRICAS EDICIÓN BICENTENARIO



TÚPAC EL ETERNO AMARU

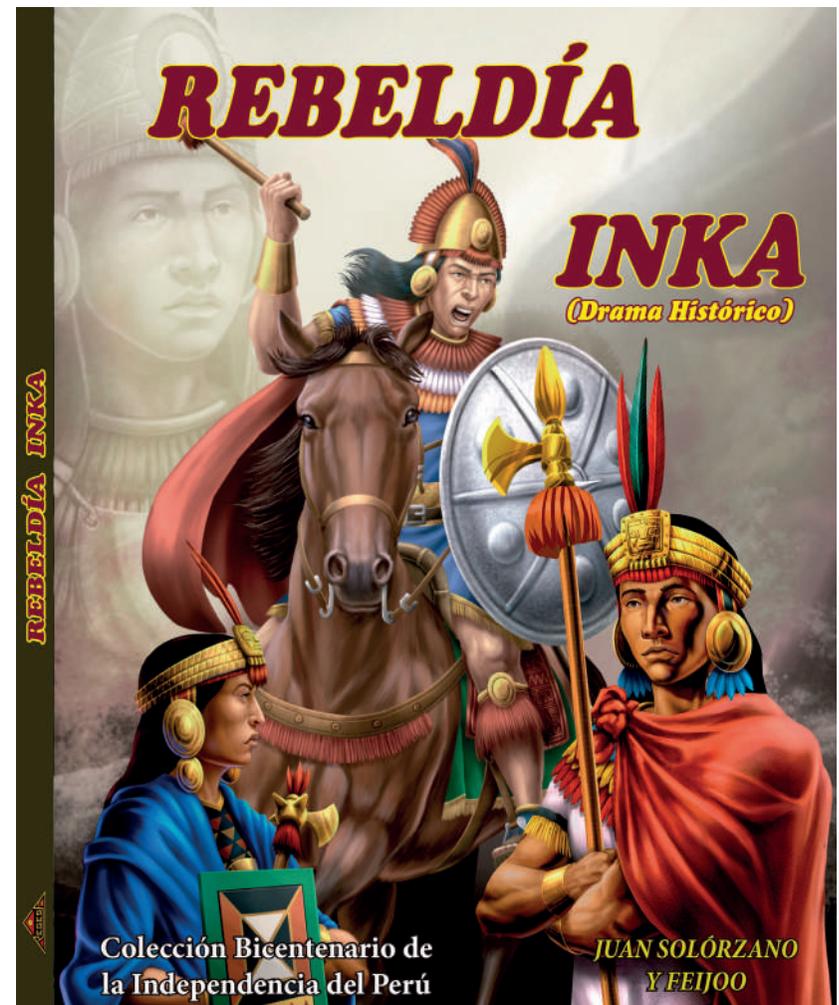
Novela Histórica

La novela, desarrolla la trama histórica del suceso más importante de América, redactada en forma sencilla y emocionante, con los hechos reales de la vida y obra de José Gabriel Túpac Amaru Noguera: su infancia, los familiares, los aliados, la rebelión; aquellos cruciales días del asedio al Cusco, las traiciones, sus esperanzas y el legado a las generaciones futuras.

Libro que permite entender el momento histórico de aquellos difíciles años, el esfuerzo y sacrificio de hombres comprometidos con la independencia y la libertad.

55 MB

ISBN N° 978-612-5001-01-6



REBELDÍA INKA

(DRAMA HISTÓRICO)

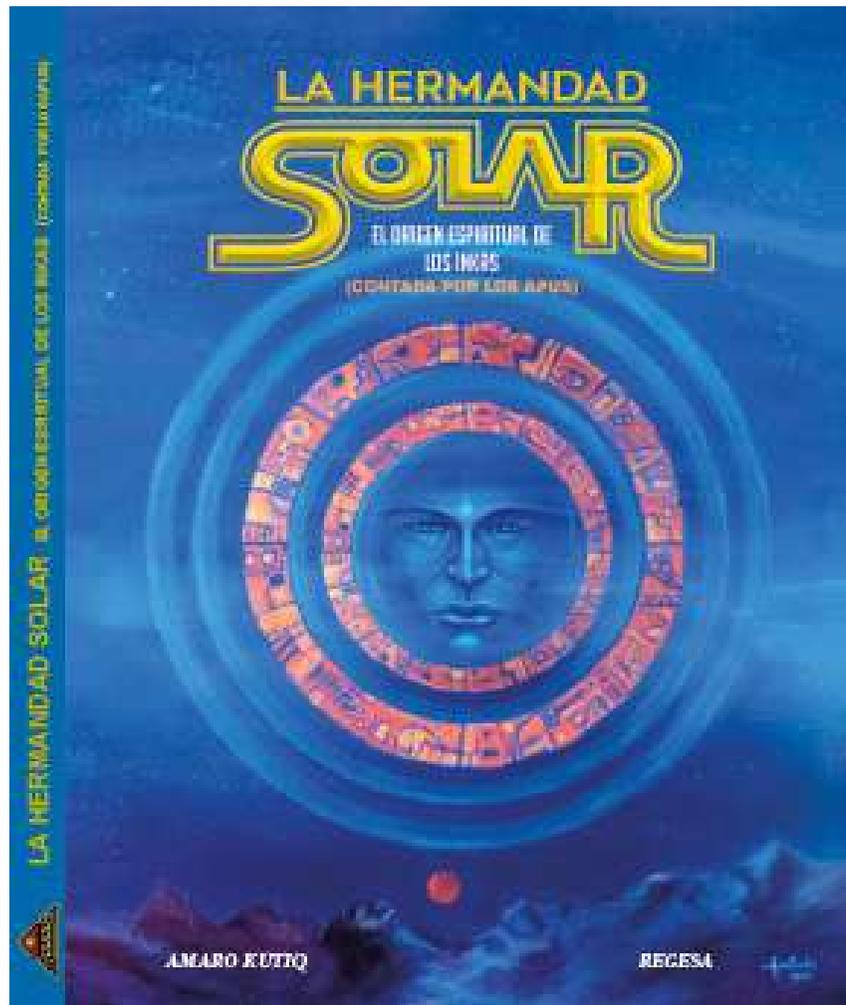
Este libro, narra el levantamiento, la resistencia de Manqo Inka y sus sucesores durante 36 años de lucha constante, a nivel nacional y que terminara -después de una serie de traiciones- con la ejecución del joven Túpaq Amaru Inka en la Plaza Mayor del Cusco. Dos siglos después, sería el gran José Gabriel Túpac Amaru Noguera el continuador, y que acabara martirizado y descuartizado un 18 de mayo de 1781, en la misma plaza..

Aquí están los hombres y mujeres que sacrificaron sus vidas y la de sus hijos para heredarnos un territorio libre, con dignidad e identidad.

64.7 MB

ISBN N° 978-612-5001-00-9

LECTURAS DE INTERÉS GENERAL



LA HERMANDAD SOLAR EL ORIGEN ESPIRITUAL DE LOS INKAS

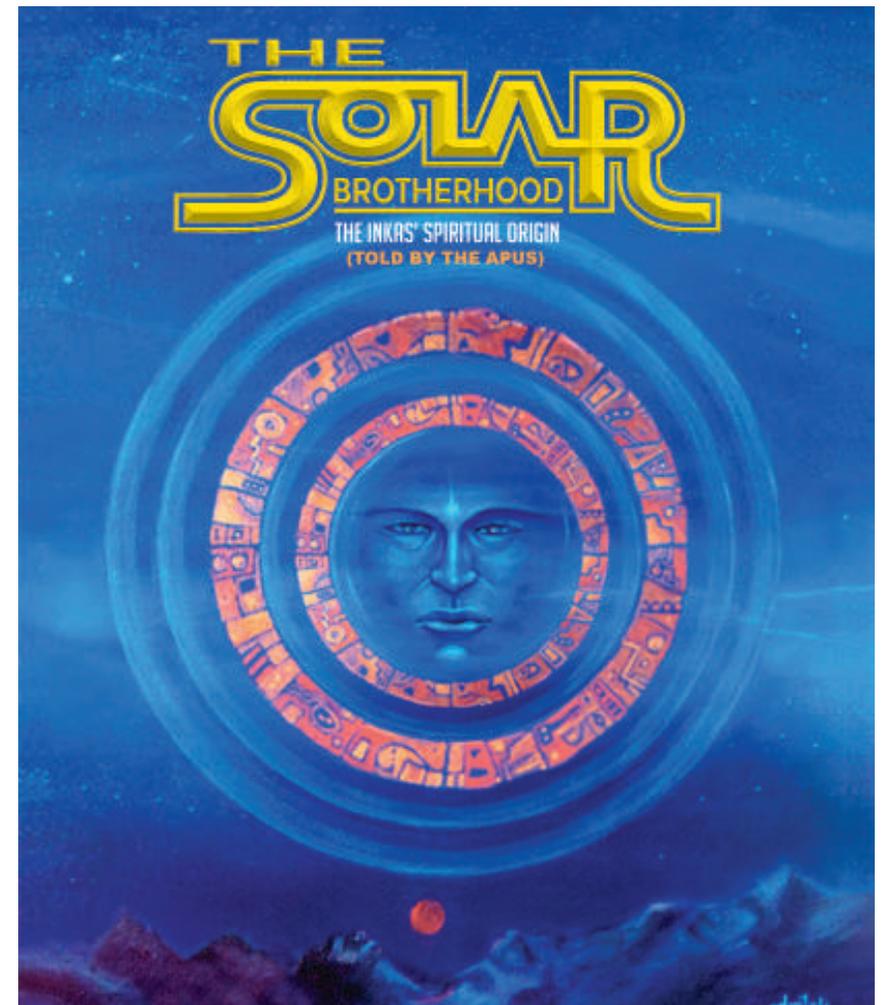
Contada por los Apus

Obra que narra el origen cósmico de la espiritualidad de los Inkas en base a leyendas, mitos y hechos históricos que guardaron en su memoria los fundadores y maestros del Imperio Inka. Es una perspectiva diferente, vinculada a acontecimientos registrados en distintos documentos, en restos arqueológicos de antiguas culturas del mundo hoy considerados sagrados y más importantes soportes de fe y de esperanza.

Es un enfoque nuevo sobre esa estirpe de hombres constructores de un pueblo feliz, con criterios de justicia que, entre danzas, cantos y ayuda mutua forjaron no sólo los portentos arquitectónicos, sino también *el mensaje supremo* poniéndolo al alcance de los hombres.

43.6 MB

ISBN N° 978-612-48272-5-9



THE SOLAR BROTHERHOOD THE INKAS' SPIRITUAL ORIGIN

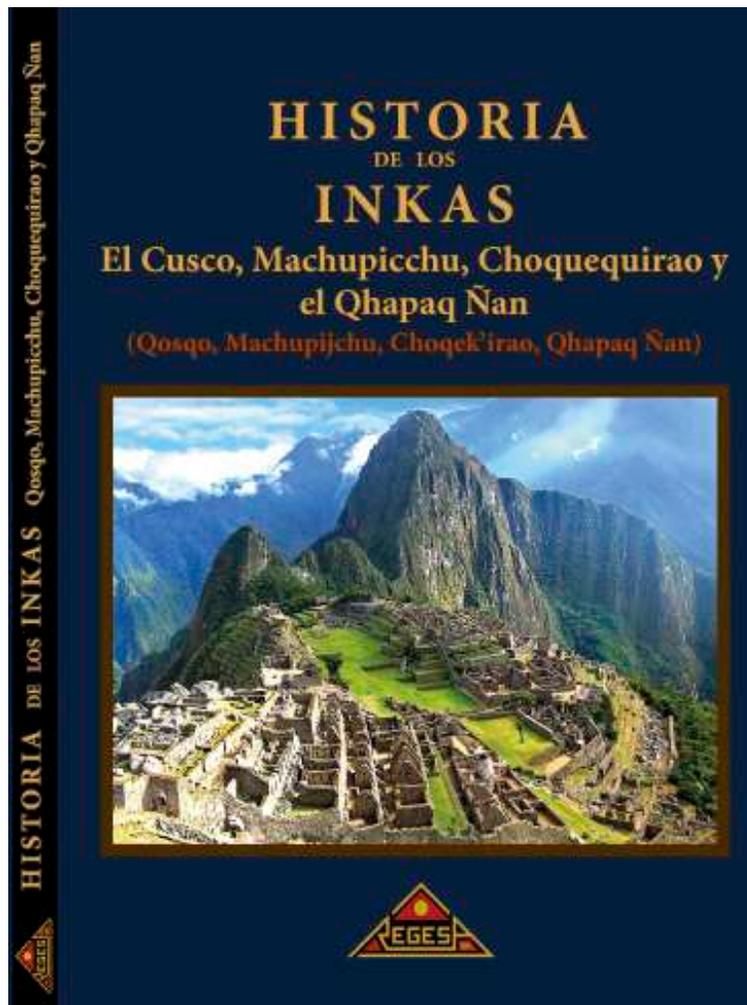
Told by the Apus

This book narrates the Cosmic Origin of the Inkas' Spirituality, and of that of men and women, in the whole world. It is a different perspective, seen from the point of view of Superior Beings (Apus), and related to events registered in different documents, archaeological remains of the world's most ancient cultures, considered, today, as sacred and important supports of faith and hope. It is the knowledge of historical facts the masters and founders of the so-called 'Empire of the Sun' have kept in their memory, and that time has converted into legends and myths.

46 MB

ISBN N° 978-612-5001-25-2

LECTURAS DE INTERÉS GENERAL



HISTORIA DE LOS INKAS

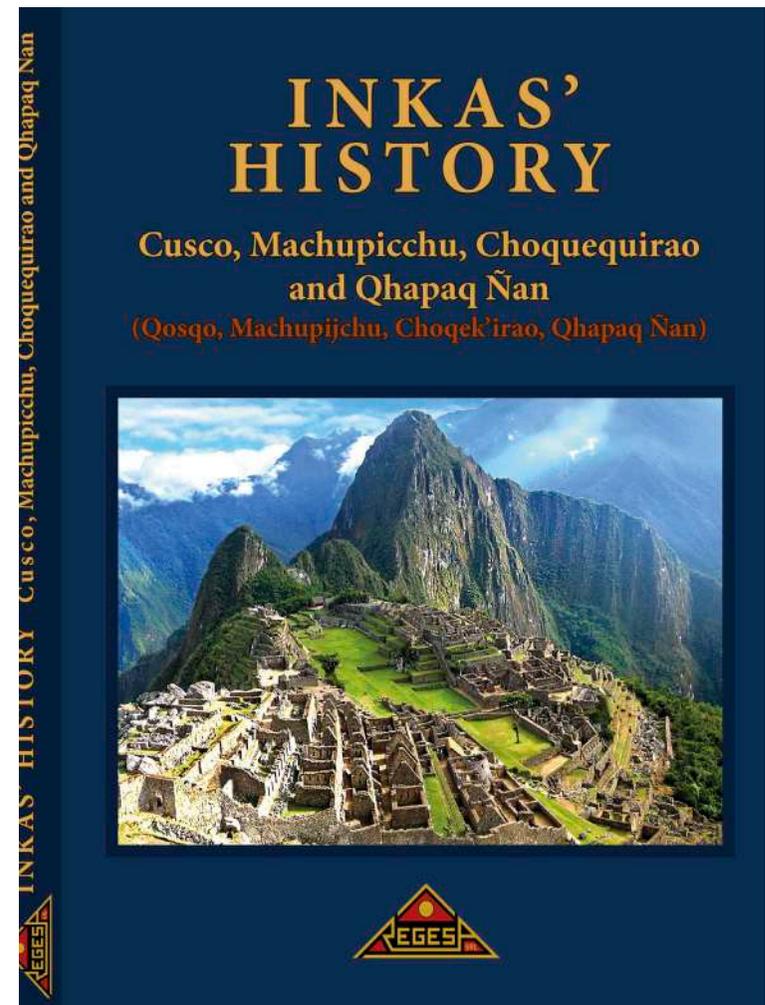
El Cusco, Machupicchu, Choquequirao y el Qhapaq Ñan

El proceso histórico de los Inkas desde las primeras sociedades hasta el poderoso imperio del Sol; su expansión y dominio territorial, la invasión española, la resistencia y caída. Las construcciones que admira el mundo, la mentalidad de los hombres que la forjaron, su organización social, económica, política y su herencia cultural, están aquí con un enfoque académico, científico y a la vez didáctico, al alcance de todos, de modo sencillo y claro.

Obra ilustrada con gráficos, mapas y dibujos especialmente hechos para esta edición. Es la historia del Qosqo, en el contexto de América.

229 MB

ISBN N° 978-612-48272-3-5



INKAS' HISTORY

Cusco, Machupicchu, Choquequirao and Qhapaq Ñan

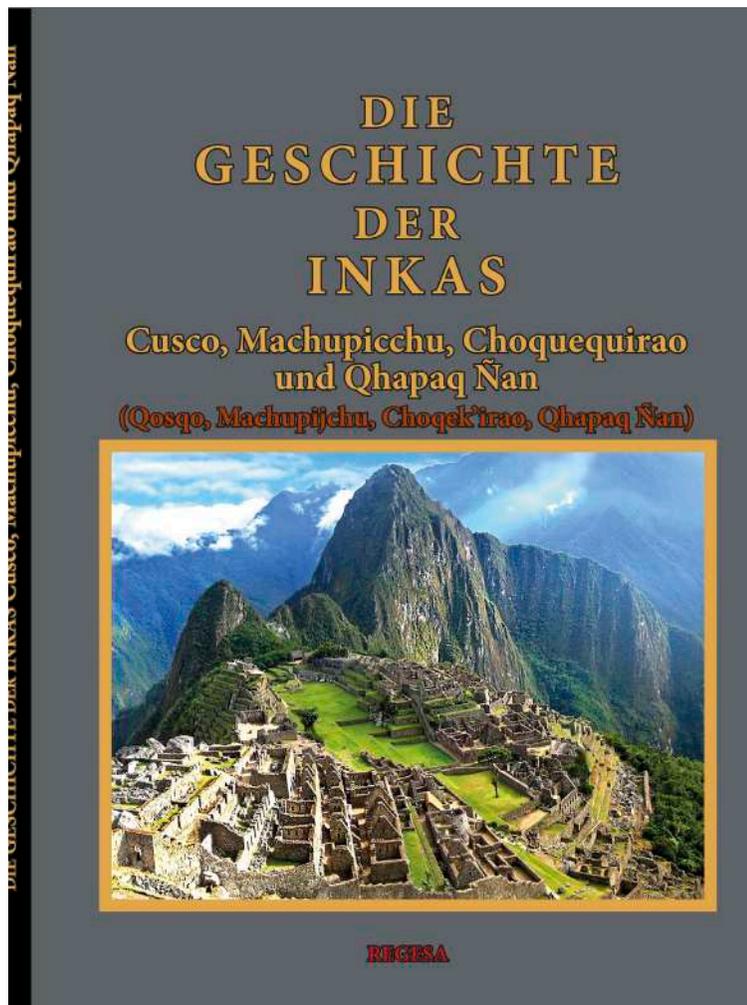
The whole chronology presented here is based on calculations derived primarily from archeology. The custom to separate the different historical phases of a same civilization as different cultures, was removed. Even the names of these ones try to approach as possible to reality.

On the other hand, is addressed in a special way, different archaeological remains left by the Incas and which today are admired the world, here's the Qosqo, Saqsaywaman, Ollantaytambo, Machu Picchu, Choquequirao, the Qhapaq Ñan, among many others. We are sure that this section will help people to better understand everything they will see when they visit these admirable buildings.

229 MB

ISBN N° 978-612-5001-16-0

LECTURAS DE INTERÉS GENERAL



DIE GESCHICHTE DER INKA

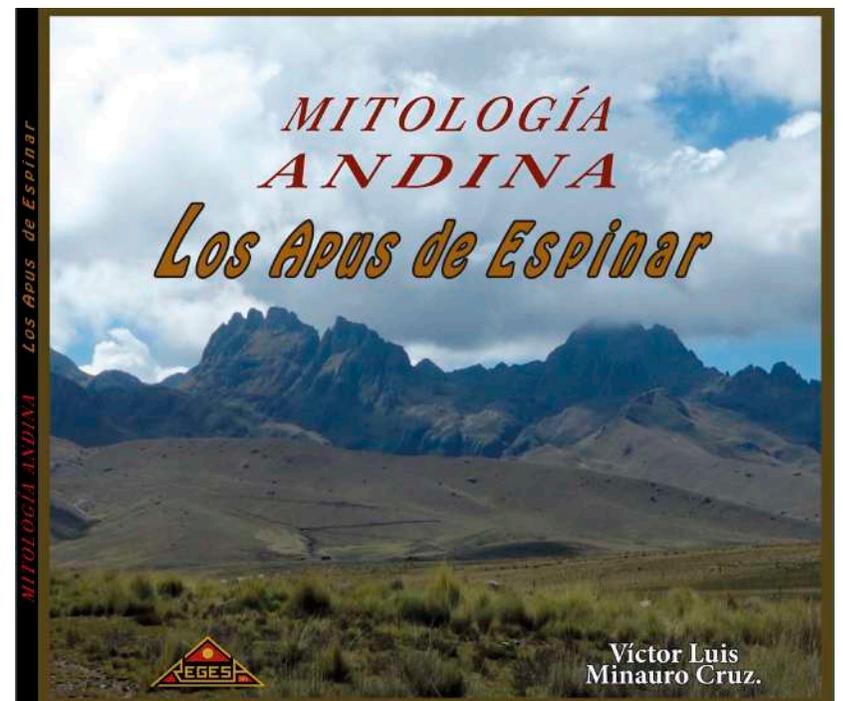
Cusco, Machupicchu, Choquequirao und Qhapaq Ñan

El proceso histórico de los Inkas desde las primeras sociedades hasta el poderoso imperio del Sol; su expansión y dominio territorial, la invasión española, la resistencia y caída. Las construcciones que admira el mundo, la mentalidad de los hombres que la forjaron, su organización social, económica, política y su herencia cultural, están aquí con un enfoque académico, científico y a la vez didáctico, al alcance de todos, de modo sencillo y claro.

Obra ilustrada con gráficos, mapas y dibujos especialmente hechos para esta edición. Es la historia del Qosqo, en el contexto de América.

229 MB

ISBN N° 978-612-5001-15-3



MITOLOGÍA ANDINA LOS APUS DE ESPINAR

La mitología, realidad y ficción relacionada con la historia, las tradiciones y costumbres de los pueblos son parte del imaginario popular. Los Apus, espíritus de las montañas, capaces de controlar los fenómenos atmosféricos, favorecedores de la multiplicación del ganado, sede de oráculos y considerados paqarinas de sus ancestros, son los encargados de proteger a los humanos, dueños de las riquezas naturales. Este libro, preserva en el tiempo la sabiduría de nuestros antepasados y la naturaleza de sus seres tutelares en particular.

Desde la perspectiva de la Cosmovisión Andina, asume nuestra identidad colectiva, que es la que determina la personalidad de los miembros de una sociedad.

125 MB

ISBN N° 978-612-5001-21-4



PRIMEROS EN CULTURA

www.editorialregesa.com

(51) 084 606588

CUSCO - PERÚ

regesacusco@gmail.com

